**Nota**

El contenido de este archivo son los formatos de: Planeación didáctica de academia y el Plan de clase del profesor. Deberán ser trasladados a la hoja membretada que corresponde a su plantel, misma que puede ser proporcionada en la Dirección de su Escuela.

**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

**SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

**Planeación didáctica de academia**

**PDA-VI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. DATOS GENERALES** | | | | | | | |
| **Escuela****Preparatoria** | *(El plantel a que pertenece)* | **Fecha de elaboración** | | |  | | |
| **Departamento** | (*Departamento al que pertenece la Asignatura)* | **Academia** | | | *(Nombre de la academia a la que pertenece la Asignatura)* | | |
| **Descripción general del contexto escolar (ambiente externo e interno)** | | | | | | | |
| *Se refiere a la descripción general del ambiente en la zona en la que se ubica la escuela (contexto geográfico, social, económico y cultural), dificultades o problemáticas sociales, ambientales o de cualquier otra índole, descripción de la infraestructura escolar, apoyos que cuenta la escuela para el desarrollo de la asignatura (laboratorios, biblioteca, laptops, internet, etc.), número de grupos, total de alumnos en los grupos, indicadores de aprobación y reprobación de la academia, alumnos en artículo 33, entre otros; es decir, describir todo aquello que ayude a la academia a vincular la práctica docente con el entorno sociocultural y escolar.*  *El contexto permite a la academia, identificar algunos rasgos sociofamiliares y culturales de los estudiantes así como los recursos con los que cuenta la escuela y optimizar su uso, generando actividades que enriquezcan la trayectoria escolar de los estudiantes.* | | | | | | | |
| **Nombre de la Asignatura** |  | **Semestre** | |  | | **Ciclo escolar** |  |
| **Horas teoría** |  | **Horas practica** | |  | | **Total de horas** |  |
| **Mínimo – máximo horas presenciales**  (consultar la tabla de *Rango de flexibilidad* en el documento base) |  | **Mínimo -máximo horas a distancia** | |  | | | |
| **Rasgos del Perfil de Egreso del Bachillerato General que se trabajarán en la asignatura:** *Tomarlo del programa de la asignatura.* | | | | | | | |
| **Propósito general de la asignatura:** *Tomarlo del programa de la asignatura.* | | | **Objetivos específicos por unidad:** *Tomarlo del programa de la asignatura.* | | | | |

|  |
| --- |
| **2. ENCUADRE** |
| *Este apartado hace referencia a la delimitación clara y definida de la información general de lo que se realizará durante la asignatura, mismo que será obligatorio para el profesor darlo a conocer a los estudiantes en las primeras clases de manera* ***verbal y por escrito****, incluye:*   * *Presentación del profesor y medio de contacto* * *Nombre de la asignatura y propósito del curso* * *Los rasgos del Perfil de egreso del BG que se trabajaran en la asignatura* * *Los contenidos temáticos de las Unidades a trabajar.* * *Los trabajos a entregar dentro de los diferentes momentos de la evaluación (diagnóstica, formativa y sumativa), y la ponderación correspondiente.*  |  |  | | --- | --- | | ***Criterios de evaluación*** *(La academia determina cuales de estos u otros criterios)* | ***Ponderación*** | | Actividades |  | | Trabajo en clase |  | | Examen |  | | Auto evaluación |  | | Coevaluación |  | | Evaluación departamental |  | | ***Etc.*** |  |   Nota. La evaluación estará en apego al Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos de la Universidad de Guadalajara (RGEPA), Artículos 5, 20 Y 27 (nota este apartado no borrarlo) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3. SECUENCIA DIDÁCTICA**  **IMPORTANTE: Generar tantas secuencias didácticas, como número de unidades que conforman la asignatura.**  *En este apartado se redacta la secuencia didáctica de las actividades estructuradas en fases: apertura, desarrollo y cierre, en donde el docente utiliza métodos y estrategias didácticas para que los estudiantes logren los objetivos planteados. En el desarrollo de las secuencias didácticas deben hacerse patentes las funciones del docente tales como:* ***a)*** *motivar al estudiante para el aprendizaje,* ***b)*** *introducirlo a los temas,* ***c)*** *ordenar y sintetizar la información,* ***d)*** *llamar la atención del alumno sobre los conceptos esenciales y los que se vinculan con otras asignaturas (transversalidades, consultar el diagrama de relación en cada programa),* ***e)*** *reforzar los conocimientos para generar habilidades y fortalecer los valores y actitudes,* ***f)*** *Contribuir en la propuesta que se llevará al seno de la academia interdisciplinaria para el desarrollo del trabajo* integrador que desarrollarán los alumnos  *Nota: no modificar este apartado.* | | | | |
| **Número y nombre de la unidad** | | *Indicar el número y el nombre de la unidad por desarrollar.* | | |
| **Objetivo específico de la unidad** | | | | |
| *Tomarlo del programa de la asignatura.* | | | | |
| **Contenidos temáticos de la unidad** | | | | |
| Ejemplo:   1. Desarrollo histórico de la física 2. La física y el desarrollo de la humanidad | | | | |
| **Saberes fundamentales:** | | | | **Saberes disciplinares:** |
| *Tomarlo del documento base o del dictamen del BG.* | | | | *Tomarlo del documento base o del dictamen del BG.* |
| **Contenidos Temáticos de la Unidad.**  *Agregar un apartado por cada contenido temático de la unidad* | | | | |
| *No. de sesión: \_\_\_\_*  *Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *Horas: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *Modalidad:*  ▢ *Presencial*  ▢ *Distancia* | **Apertura**  *Este espacio se refiere a las actividades por realizar al inicio de un tema, donde el docente debe atraer la atención de sus estudiantes para la recuperación del conocimiento previo. Se busca en todo momento hacer que el alumno esté consciente de lo que va hacer (actividades creativas, detonadoras, vinculadas con el objetivo a lograr).*  **Desarrollo**  *Este espacio se refiere a las actividades que desarrollará el docente utilizando todas las estrategias de enseñanza y aprendizaje, para la adquisición de conocimientos, procedimientos y aplicación de los aprendizajes entre los que se encuentran: lecturas con ideas centrales, toma de apuntes y organizadores gráficos, esquemas SQA (qué sé, qué quiero aprender, qué aprendí), entre otras.*  ***Cierre***  *Este espacio se refiere a las actividades que ayudarán a concluir los contenidos temáticos revisados y que permiten al docente verificar los aprendizajes/saberes esenciales de los estudiantes y proporcionar la retroalimentación correspondiente.* | | | |
| *No. de sesión: \_\_\_\_*  *Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *Horas: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *Modalidad:*  ▢ *Presencial*  ▢ *Distancia* |  | | | |
| **4. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS** | | | | |
| *Son todos aquellos recursos y materiales que se utilizarán para llevar a cabo las estrategias de aprendizaje y favorecer el desarrollo de las actividades, tales como: presentaciones gráficas, fuentes electrónicas (Internet), libros de texto, videos o películas relacionadas con los temas, entre otros.* | | | | |
| **5. PRODUCTOS QUE EVIDENCIAN EL LOGRO DE APRENDIZAJES:** *Son los trabajos académicos, reportes de práctica, reflexiones, colecciones gráficas, entre otros, mediante los cuales el estudiante ha de demostrar sus aprendizajes y son la base para que el docente genere un juicio de valor respecto del nivel de logro de los aprendizajes; son elementos que pueden servir para la metacognición, es importante que el docente haga una revisión de estas evidencias, ya sea en presencia de sus estudiantes o utilizando herramientas digitales, pero garantizando que el alumno conozca esta retroalimentación. Lo anterior permite a los alumnos conocer sus aciertos y las posibilidades de mejorar y perfeccionar su aprendizaje a partir de la calidad de las evidencias. En este apartado se pueden incluir los productos que generan los estudiantes.*  ***Notas:***   * *Los docentes deberán recordar que los estudiantes cursan varias asignaturas, por lo que:*   + *Evitar dejar trabajos de entrega para el mismo día en plataforma o de un día para otro, si es el caso, realizarlos dentro de la misma clase y no como tarea.*   + *Para los trabajos extra aula, considerar para su entrega un* ***mínimo*** *de tiempo de una semana, sin que por esto el trabajo sea demasiado extenso*   *La razón de lo anterior es dar a los estudiantes la oportunidad y el espacio para que realicen actividades extracurriculares en horarios fuera de la escuela como pueden ser: trabajar, deporte, cursos de idioma, arte, o lúdicas, entre otros, todo lo cual es parte de su formación integral en una perspectiva humanista.* | | | | |
| **Productos**  (Señalar la modalidad en que se desarrolla y medio en que se entrega; presencial o a distancia) | | | | |
| 1. | | | | |
| 2. | | | | |
| 3. *(Se pueden incluir más campos)* | | | | |
| **Propuesta del producto integrador:** | | | | |
| **6. PROYECTO MULTI E INTERDISCIPLINARIO:** | | | | |
| *Este apartado debe incluir la propuesta del trabajo multi o interdisciplinar que el presidente de academia llevara al seno de la academia interdisciplinaria.* | | | | |
| **7. EVALUACIÓN**  *En este apartado se anotará el sistema de evaluación acordado de manera colegiada en la academia. Se podrá tomar como base lo señalado en el programa de la asignatura.* | | | | |
| **Diagnóstica**  *Tiene el propósito de evaluar saberes previos. Este apartado debe indicar instrumento(s) por utilizar, como preguntas abiertas, cuestionarios, test, lluvia de ideas (puede ponerse un ejemplo anexándolo al formato), así como la interpretación de los resultados.* | | | **Formativa**  *Se realiza durante todo el proceso de aprendizaje y posibilita que el docente utilice instrumentos de evaluación para ser aplicados como parte de las evidencias de aprendizaje de los estudiantes. Los productos pueden ser: reportes, mapas conceptuales, portafolio, presentaciones gráficas, historietas, comics, trípticos, presentaciones orales, entre otras.* | **Sumativa**  *Se busca determinar el alcance de los aprendizajes y las habilidades; se indica con una ponderación dada, ya sea para el producto de aprendizaje o unidad, y que servirá de guía para la calificación y/o acreditación de la asignatura.*  *Es importante retomar para este apartado los acuerdos de academia y revisar el programa específico de la asignatura, además, deberá incluirse el porcentaje para el examen departamental o transversal, autoevaluación y coevaluación.*  ***Nota:*** *En este rubro, la academia debe considerar que el trabajo integrador es un producto medular para este modelo del BG, por lo que el porcentaje que se le otorgue para la calificación final debe ser representativo del papel que un trabajo integrador tiene en el aprendizaje inter y transdisciplinar (se sugiere que sea máximo el 25% del total de la calificación de la asignatura).* |
| **8. BIBLIOGRAFÍA PARA EL ALUMNO** | | | | |
| *Anotar aquellos materiales bibliográficos básicos y complementarios (manuales, libros, antologías, etc.) que serán utilizados por los alumnos para el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Incluir los materiales virtuales (Recomendamos acceder a la biblioteca digital: bibliosems.udg.mx)*  *Mencionar referencia, formato y ubicación.*  *Utilizar el estilo APA: Apellido, Inicial del Nombre del autor. (Fecha). Título de la obra en cursiva. País: editorial.*  ***Nota:*** *La academia debe verificar que el material que va utilizar se encuentre accesible a los estudiantes (en la biblioteca de la escuela o en la red) de no ser el caso deberá proporcionar el material que se va utilizar de manera física o electrónica.* | | | | |
| **9. BIBLIOGRAFÍA PARA EL MAESTRO** | | | | |
| *Anotar aquellos materiales bibliográficos que serán utilizados por los profesores para el desarrollo de las actividades de aprendizaje.*  *Mencionar referencia, formato y ubicación.*  *Utilizar el estilo APA: Apellido, Inicial del Nombre del autor. (Fecha). Título de la obra en cursiva. País: editorial.* | | | | |
| **10. ANEXOS** | | | | |
| *Anotar el nombre de los documentos adjuntos, entre los cuales pueden estar:*   * *Rúbricas* * *Indicadores de nivel de logro* * *Listas de cotejo* * *Materiales didácticos, entre otros*   *Se debe mencionar a qué tema apoya cada uno de ellos.* | | | | |

**ATENTAMENTE**

**“PIENSA Y TRABAJA”**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Jalisco, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 20\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y firma de los miembros de la academia Nombre y firma de los miembros de la academia

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y firma de los miembros de la academia Nombre y firma de los miembros de la academia

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y firma de los miembros de la academia Nombre y firma de los miembros de la academia

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y firma de los miembros de la academia Nombre y firma de los miembros de la academia

**Vo. Bo.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Jefe de departamento |  | Responsable de academia |

**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

**PCP-VII**

**SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

**Plan de clase del Profesor**

**1. DATOS GENERALES**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Escuela****Preparatoria** | *(El plantel a que pertenece)* | **Fecha de elaboración** | |  | | |
| **Departamento** | (*Departamento al que pertenece la Asignatura)* | **Academia** | | *(Nombre de la academia a la que pertenece la Asignatura)* | | |
| **Nombre de la Asignatura** |  | **Semestre** |  | | **Ciclo escolar** |  |
| **Horas teoría** |  | **Horas practica** |  | | **Total de horas** |  |
| **Mínimo – máximo horas presenciales**  (consultar la tabla de *Rango de flexibilidad* en el documento base) |  | **Mínimo – máximo horas a distancia** |  | | | |

|  |
| --- |
| **Descripción General y particular del grupo** |
| *Describir el ambiente escolar como por ejemplo: alumnos en artículo 33, momento en el que se encuentra el grupo de acuerdo a la función de seguimiento tutorial: Ingreso, Trayectoria o Egreso. (Basado en la Tutoría en el Sistema de Educación Media Superior SEMS-UDG); apoyos con que cuenta la escuela para el desarrollo de la asignatura (laboratorios, biblioteca, laptops, internet, tutoría, orientador educativo, etc.)*  *Descripción de las características del grupo* ***referidas por: los docentes, el tutor, el orientador educativo auxiliar y/o el orientador educativo que antecedieron al grupo (en el caso del primer semestre tomar los datos del curso de inducción),*** *como por ejemplo no. de alumnos, no de alumnos repetidores, estatus socio-económico, características de los estudiantes en las diversas formas de aprendizajes (visual, kinestésico, auditivo, etc.), dinámica de las relaciones interpersonales, entre otros, es decir, describir todo aquello que ayude al profesor a vincular su práctica docente con el entorno sociocultural y específica del grupo.* |

**2. SECUENCIA DIDÁCTICA**

Generar tantas secuencias didácticas, como número de unidades que conforman la asignatura.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Indicar el número y el nombre de la unidad por desarrollar*** | ***Rasgos del perfil de egreso que se trabajarán en esta unidad*** | |
|  |  | |
| **Objetivo específico de la unidad** | **Contenidos temáticos de la unidad** | |
| *Tomarlo del programa de la asignatura.* | Ejemplo:   1. Desarrollo histórico de la física 2. La física y el desarrollo de la humanidad | |
| **Aprendizajes/saberes esenciales de la unidad:** | | |
| **Saberes fundamentales** | | **Saberes disciplinares** |
| *Tomarlo del documento base o del dictamen del BG.* | | *Tomarlo del documento base o del dictamen del BG.* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Estrategias de aprendizaje** | **Evaluación**  **e instrumentos**  **(Diagnóstica, formativa, sumativa)** | **Evidencia del logro** | **Observaciones y/o comentarios** |
| *No. semana*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *No. de sesión: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *Horas: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *Modalidad:*  ▢ *Presencial*  ▢ *Distancia* | **Contenido: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Apertura**  *Este espacio se refiere a las actividades por realizar al inicio de un tema, donde el docente debe atraer la atención de sus estudiantes para la recuperación del conocimiento previo. Se busca en todo momento hacer que el alumno esté consciente de lo que va hacer (actividades creativas, detonadoras, vinculadas con el objetivo a lograr).*  **Desarrollo**  *Este espacio se refiere a las actividades que desarrollará el docente utilizando todas las estrategias de enseñanza y aprendizaje, para la adquisición de conocimientos, procedimientos y aplicación de los aprendizajes entre los que se encuentran: lecturas con ideas centrales, toma de apuntes y organizadores gráficos, esquemas SQA (qué sé, qué quiero aprender, qué aprendí), entre otras.*  ***Cierre***  *Este espacio se refiere a las actividades que ayudarán a concluir los contenidos temáticos revisados y que permiten al docente verificar los aprendizajes/saberes esenciales de los estudiantes y proporcionar la retroalimentación correspondiente.* | * ***Diagnóstica:*** *Si se realiza, describir los instrumentos que se utilizarán.* * ***Formativa:*** *describir los productos y/o elementos, así como sus porcentajes correspondientes.* * ***Sumativa****: asignación de la ponderación para el producto o evidencia de logro.* | *En este espacio se considera la entrega del producto: Reporte, presentación, portafolio, etc.* | (Incidencias, reprogramación, contingencias, contribución a los productos o evidencias de aprendizaje, co, contribución al proyecto multi e interdisciplinar, etc.) |
| *No. semana*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *No. de sesión: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *Horas: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *Modalidad:*  ▢ *Presencial*  ▢ *Distancia* |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Recursos y materiales didácticos** |
| *(Retomar de la planeación didáctica o los que requiera durante* el desarrollo de esta unidad)**.** |
| **Bibliografía para el alumno** |
| *(Realizar la referencia APA: Apellido, Inicial del Nombre del autor. (Fecha). Título de la obra en cursiva. País: editorial.* |
| **Bibliografía para el profesor** |
| *(Realizar la referencia APA: Apellido, Inicial del Nombre del autor. (Fecha). Título de la obra en cursiva. País: editorial.* |
| **ANEXOS** |
| *Anotar el nombre de los documentos adjuntos, entre los cuales pueden estar:*   * *Rúbricas* * *indicadores de nivel de logro* * *listas de cotejo* * *Materiales didácticos, entre otros*   *Se debe mencionar a qué tema apoya cada uno de ellos.* |

**ATENTAMENTE**

**“PIENSA Y TRABAJA”**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Jalisco, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 20\_\_\_**

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Nombre y firma del profesor

Vo. Bo.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Responsable de academia Jefe del Departamento